

Parte I – Storia

- Saggio introduttivo di Idamaria Fusco, Migrazioni nel Mediterraneo: un fenomeno di lungo periodo* » 13
- Maria Eugenia Cadeddu**, *Mobilità iberiche: il caso della famiglia Carròs in Sardegna (XIV secolo)* » 25
- Maria Giuseppina Meloni, Olivetta Schena**, *Culti, santuari, pellegrinaggi: realtà sarda e proiezione mediterranea* » 45
- Giovanni Lombardi**, *Comunità e nazioni in un emporio mediterraneo di età moderna* » 71
- Idamaria Fusco**, *Istituzioni, movimenti di uomini ed epidemie: il caso della peste del 1656 nel regno di Napoli* » 81
- Luciana Gatti**, *Mobilità di saperi e di pratiche nell'Europa dei secoli XIV-XIX* » 113
- Marina Montacutelli**, *La mobilità «costretta»: schiavi, rinnegati, meticci nel Mediterraneo in età moderna. Un possibile inventario di lavoro* » 127
- Paola Avallone**, *Flussi migratori nel regno di Napoli nella prima metà dell'Ottocento. Il database del 1848* » 145
- Raffaella Salvemini**, *Le autorità marittime e il controllo della mobilità degli uomini nel regno di Napoli (XVII-XVIII sec.)* » 177

Parte II – Relazioni interculturali

- Saggio introduttivo di Gioia Di Cristofaro Longo, Migrazioni nel Mediterraneo: per una «cultura dell'intercultura»* » 197
- Annalisa Todisco**, *Migrazioni e lavoro domestico: aspetti antropologici in una prospettiva di reciprocità* » 211

| | | |
|--|---|-----|
| Alessandra Broccolini , <i>Lavorare a Banglatown. Attività commerciali e relazioni interculturali nella periferia romana di Torpignattara</i> | » | 243 |
| Emanuele Cassarino , <i>Lavoro, mediazione e cooperazione interculturale</i> | » | 299 |
| Antonella Emina , <i>Confronto e scambio tra culture: dalla diversità alla complessità</i> | » | 329 |
| Antonietta Di Vito , <i>«Un antropologo nella scuola»: dall'assimilazionismo all'interculturalità</i> | » | 347 |
| Pierluigi Taffon , <i>La festa «nuova» nella città multiculturale</i> | » | 367 |
| Maria Paola Volpini , <i>Un'analisi antropologica della cultura organizzativa dei servizi socio-sanitari e delle sue dinamiche socio-culturali di cambiamento in rapporto al fenomeno dell'immigrazione</i> | » | 393 |

Parte III – Economia e società

| | | |
|--|---|-----|
| Saggio introduttivo di Maria Rosaria Carli , <i>Migrazioni nel Mediterraneo: una prospettiva economica contemporanea</i> | » | 411 |
| Luciano Gallinari , <i>L'immagine dell'Italia e degli italiani in Argentina tra XIX e XX secolo</i> | » | 421 |
| Ilaria Zilli , <i>Una fonte per la storia dell'emigrazione italiana: le «liste d'imbarco» per Ellis Island</i> | » | 439 |
| Vittorio Daniele, Paolo Malanima , <i>I presupposti delle migrazioni. I divari economici nel Mediterraneo 1950-2005</i> | » | 467 |
| Maria Rosaria Carli , <i>Le recenti immigrazioni nell'Italia meridionale. Il caso di Campania, Puglia, Basilicata e Sicilia</i> | » | 493 |
| Grazia Biorci , <i>Verso una pragmatica interculturale: l'espressione e l'interpretazione del disagio psicologico degli immigrati. Prime considerazioni</i> | » | 525 |
| Isabella Maria Zoppi , <i>Porta Palazzo, mercato di parole: una rappresentazione cantata dei migranti a Torino</i> | » | 539 |